


# BIBLIOGRAPHIE DE L'EMPIRE FRANÇAIS, OU JOURNAL DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

---

 MM. Les Souscripteurs, dont l'abonnement est expiré ou va expirer, sont priés de le renouveler, afin de ne pas éprouver d'interruption dans l'envoi du Journal.

---

## LIVRES FRANÇAIS.

1344. VOYAGE PITTORESQUE ET HISTORIQUE DE L'ESPAGNE, par Alexandre de Laborde, et une société de gens de lettres et d'artistes de Madrid. 22° livraison. In-folio d'une feuille de texte, plus six planches, tiré à 500 exempl. Impr. de P. Didot l'ainé, à Paris.

Voyez ci-devant, n° 275.

1345. ESSAI SUR LA CRITIQUE DE POPE, poème en trois chants, avec le texte en regard et des notes; suivi d'un *Essai sur la poésie* par le duc de Buckingham, et d'un *Essai sur les traductions en vers* par mylord Roscommon, traduits en vers français par A. de Charbonnières, membre de l'ancienne académie de Dijon et de la légion d'honneur. In-18 de 7 feuilles, tiré à 1000 exempl. Impr. de L. G. Michaud, à Paris. Prix. . . . . 3—0

A Paris, chez Michaud frères, rue des Bons-Enfants, n° 34.

1346. ÉPÎTRE (en vers) à madame la comtesse de Salm; par un antique membre de l'académie des antiquités de Hesse-Cassel. In-8° d'une feuille et demie, tiré à 500 exempl. Impr. de Lefebvre, à Paris. Prix. . . . . 0—75

1347. ÉPÎTRE en vers libres, ou *Étrennes d'un goutteux* à M. Pradier, inventeur du remède contre la goutte. In-8° d'une demi-feuille, tiré à 500 exempl. Impr. de Hocquet, à Paris.

Cet ouvrage se distribue.

1348. LA LYRE MAÇONNIQUE, étrennes aux Francs-Maçons et à leurs sœurs, pour l'an 1812, etc.; rédigée par J. A. Jacquelin, etc. IV<sup>e</sup> année. In-12 de 11 feuilles, tiré à 2000 exempl. Imprim. de Brasseur aîné, à Paris. Prix. . . . . 2—0  
A Paris, chez Chaumerot, au Palais-Royal.

1349. L'HOMME SANS FAÇON, ou *les Contrariétés*, comédie en trois actes, mêlée d'ariettes; par M. Sewrin; la musique est de M. Kreutzer; représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre impérial de l'Opéra-Comique, le 7 janvier 1812. In-8° de 4 feuilles un quart, tiré à 1200 exemplaires. Imprim. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . . 1—80  
A Paris, chez J. N. Barba, libraire, au Palais-Royal.

1350. LES DEUX GENDRES, comédie en cinq actes et en vers; par M. Etienne, membre de l'Institut, etc.; suivie du *Discours de réception de l'auteur à l'Académie française*; cinquième édition. In-8° de 8 feuilles, tiré à 1000 exempl. Imprim. de Lenormant, à Paris. Prix. . . . . 2—50  
A Paris, chez Lenormant, rue de Seine, n° 8; Barba, au Palais-Royal.

1351. MES RÉVÉLATIONS SUR M. ÉTIENNE, *les Deux Gendres*, et *Conaxa*; par M. Lebrun Tossa. In-8° de 2 feuilles et demie, tiré à 1000 exempl. Impr. de Dentu, à Paris. Prix. . . . . 1—0  
A Paris, chez Dentu, rue du Pont-de-Lodi, n° 3; et au Palais-Royal, galeries de bois, n°s 265 et 266.

1352. LA STÉPHANÉIDE, ou *Conaxa, les Deux Gendres et le Journal de Paris*, suivis d'un fragment de lettre à M. Etienne, envoyée au *Journal de l'Empire*, avec des notes pour l'intelligence du texte; par A. J. B. Bouvet. In-8° d'une feuille et demie, tiré à 1000 exempl. Impr. de Dentu. Prix. . . . . 1—0  
A Paris, chez Dentu, rue du Pont-de-Lodi, n° 3; et au Palais-Royal, galeries de bois, n°s 265 et 266.

1353. LETTRE D'ALEXIS PIRON à M. Etienne, académicien, ou *Examen critique de la comédie de Conaxa*, revue, corrigée, augmentée, et mise au théâtre par M. Etienne. In-8° de 2 feuilles, tiré à 500 exempl. Impr. de Nouzou, à Paris. Prix. . . . . 1—0  
A Paris, chez tous les marchands de nouveautés.

1354. JURISPRUDENCE DE LA COUR DE CASSATION, par M. Sirey, avocat à la Cour de cassation (suite du tome VII, 2<sup>e</sup> partie de la). In-4° de 62 feuilles et demie, tiré à 2500 exempl. Impr. de Charles, à Paris.

1355. MANUEL PORTATIF DE L'ENREGISTREMENT, contenant les lois, arrêtés du Gouvernement, décrets impériaux, avis du Conseil d'Etat, décisions des Ministres, et arrêtés de la Cour de cassation rendus



jusqu'en novembre 1811, et appliqués aux articles de la loi du 22 frimaire an 7 sur l'enregistrement; terminé par une table alphabétique très-détaillée, indiquant les droits à payer pour chaque acte; par J. M. Dufour (de Saint-Pathus), ancien avocat. 1 vol. in-18 de 7 feuilles et demie, tiré à 2000 exempl. Imprim. d'Egron, à Paris. Prix. . . . . 1—50  
 Franc de port par la poste. . . . . 2—0

A Paris, chez P. Blanchard et Eymery, libraires, rue Mazarine; et Palais-Royal, galerie de bois, n° 249.

1356. LE JURÉ, ou *Essai sur les devoirs du citoyen appelé à la composition d'un jury*. In-12 de 2 feuilles un sixième, tiré à 1000 exempl. Imprim. de Mourgeon, à Besançon. Prix. . . . 0—75

1357. MÉMOIRE qui a remporté le prix au jugement de la société de médecine-pratique de Montpellier, sur la question proposée en ces termes: *Quel est le caractère distinctif des maladies chroniques*, etc.; par J. Poilroux, docteur en médecine, etc. In-8° de 15 feuilles, tiré à 1000 exempl. Imprim. de Laurens aîné, à Paris. Prix. . . . . 3—25

A Paris, chez Croullebois, rue des Mathurins-Saint-Jacques, n° 17.

1358. ART DU SAVONNIER, ou *Manière de faire les différentes espèces de savons*; par M. Duhamel du Monceau; nouvelle édition, augmentée de tout ce qui a été écrit de mieux sur ces matières en Allemagne, en Angleterre, en Suisse, en Italie, etc.; par J. E. Bertrand, professeur de belles-lettres à Neuchâtel, membre de l'académie des sciences de Munich, etc.: extrait de la *Description des arts et métiers*, faite ou approuvée par MM. de l'Académie impériale de Paris: orné de planches en taille-douce. In-4° de 10 feuilles, tiré à 200 exemplaires. Imprimerie de Setier fils, à Paris. Prix. . . . . 4—50

A Paris, chez Moronval, libraire, acquéreur du fonds de la *Description des arts et métiers*, quai des Augustins, n° 25.

1359. LE MENTOR VERTUEUX, MORALISTE ET BIENFAISANT, ou *Choix de faits mémorables, d'anecdotes intéressantes, d'entretiens moraux, de lettres et de descriptions propres à inspirer le goût des choses honnêtes, et à former le style et le langage des jeunes gens*. In-12 de 22 feuilles, tiré à 1500 exempl. Imprim. de Villeprend, à Lyon. Prix. . . . . 2—50

A Paris, chez Brunot-Labbe, quai des Augustins.

1360. LE TOM-JONES DES ENFANS, traduction de l'anglais, analysée par T. P. Bertin, ornée de 6 planches gravées en taille-douce. In-12 de 9 feuilles, tiré à 1500 exempl. Imprim. de Bertrand-Pottier, à Paris. Prix. . . . . 2—0

A Paris, chez Leprieur, rue des Noyers, n° 45.

1361. *BIJOU DES ENFANS*, contes et fables: troisième édition. In-6 $\frac{1}{2}$  de 2 feuilles, tiré à 3000 exempl. Imprim. de Brasseur aîné, à Paris. Prix. . . . . 0—75

A Paris, chez Blanchard et compagnie, rue Mazarine.

1362. *LE JARDIN DES ENFANS*, ou *Bouquets de famille et complimens*; huitième édition, etc. In-18 de 6 feuilles, tiré à 3000 exemplaires. Imprim. de Brasseur aîné, à Paris.

A Paris, chez Blanchard et compagnie, rue Mazarine, n° 30.

1363. *NOUVELLE GÉOGRAPHIE ÉLÉMENTAIRE*, divisée par leçons, contenant la nouvelle division de la France par départemens, et l'ancienne division par gouvernemens ou provinces, avec les changemens faits en Europe et dans les autres parties du monde, par suite de tous les traités qui ont eu lieu depuis dix ans, jusqu'à la fin de 1811, etc.; cinquième édition; par Charles-Constant Letellier. In-12 de 20 feuilles, tiré à 2000 exempl. Imprimerie de Bertrand-Pottier, à Paris. Prix. . . . . 3—0

A Paris, chez Leprieur, rue des Noyers, n° 45.

1364. *ABRÉGÉ DE LA GÉOGRAPHIE DE CROZAT*, par demandes et par réponses, avec la nouvelle division de la France par départemens ou préfectures, sous-préfectures, sénatoreries, évêchés, etc., et tous les changemens survenus, tant en France, en Allemagne et en Italie, que dans le reste de l'Europe et les autres parties du monde, d'après les traités de Presbourg, de Tilsitt et de Vienne; dans lequel on trouve la distance de Paris à chaque chef-lieu de département; précédé d'un *Traité de la Sphère*, adopté par le Lycée de Paris pour les écoles secondaires; seizième édition, revue, corrigée et augmentée d'une table alphabétique des villes, avec cartes géographiques à l'usage des jeunes gens. In-12 de 13 feuilles, tiré à 2000 exempl. Imprim. de Gratiot, à Paris. Prix. . . . . 1—40

A Paris, chez Th. Leclerc, rue Neuve-Notre-Dame, n° 23.

1365. *ABRÉGÉ D'ARITHMÉTIQUE DÉCIMALE*, contenant toutes les opérations de calcul, depuis l'addition jusques et compris les règles de trois et les opérations de fractions, auquel on a joint des tableaux de comparaison des mesures anciennes avec les nouvelles; ouvrage mis à la portée des jeunes gens; à l'usage des écoles; nouvelle édition, augmentée d'un *Précis historique sur les nouvelles mesures*, avec un vocabulaire étymologique des mots qui en composent la nomenclature. In-12 de 4 feuilles, tiré à 1500 exempl. Imprim. de Gratiot, à Paris. Prix. . . . . 0—60

A Paris, chez Th. Leclerc, rue Neuve-Notre-Dame, n° 23.

1366. *PYROTECHNIE MILITAIRE*, ou *Traité complet des feux de guerre et des bouches à feu*, etc.; par Claude-Fortuné Ruggieri.



In-8° de 23 feuilles et demie, tiré à 1000 exempl. Impr. de Patris, à Paris.

A Paris, chez l'Auteur, rue de Clichy, n° 3; Magimel, rue de Thionville; Patris, quai des Augustins, n° 37; Barba, au Palais-Royal.

1367. DE L'OPÉRATION DE LA CATARACTE; thèse soutenue publiquement dans l'amphithéâtre de la Faculté de médecine de Paris, en présence des juges du concours (pour la chaire de médecine opératoire), le vendredi 24 janvier 1812; par A. E. Tartra, docteur en chirurgie, chirurgien du premier dispensaire. In-4° de 11 feuilles, tiré à 500 exempl. Imprim. de Dubray, à Paris.

1368. RECHERCHES SUR LE CATARRHE, *la faiblesse et la paralysie de la vessie*; par M. F. Larbaud, docteur en médecine de la Faculté de Paris, etc. In-8° de 8 feuilles et demie, tiré à 500 exempl. Impr. de Bailleul, à Paris. Prix. . . . . 2—25

A Paris, chez Bailleul, rue Helvétius, n° 71; Gabon, rue de l'École de Médecine, n° 2; et Lenormant, rue de Seine, n° 8.

1369. VIE DU COMTE DE FORBIN, chef d'escadre des armées navales de France. In-18 de 4 feuilles un tiers, tiré à 500 exempl. Impr. de J. A. Joly, à Avignon. Prix. . . . . 0—75

1370. VIE DE JEAN D'ESTRÉES, duc et pair, maréchal de France, vice-amiral et vice-roi de l'Amérique; et de Victor-Marie d'Estrées son fils, duc et pair, maréchal de France, vice-amiral, et vice-roi de l'Amérique. In-18 de 3 feuilles et demie, tiré à 500 exempl. Impr. de J. A. Joly, à Avignon. Prix. . . . . 0—75

1371. VERSIONS LATINO-SYNTAXIQUES DE PERSE, et de quelques morceaux de Tacite, destinées à être exactement recomposées en latin, au seul aspect du français, par des élèves connaissant les déclinaisons, les conjugaisons et les fonctions des cas dans la langue savante; par l'éditeur du *Cours de latin en deux ans*, et de l'*Éducation paternelle*, écrits qui se vendent chez Delalain. In-8° de 7 feuilles, tiré à 1250 exempl. Impr. de Firmin Didot, à Paris. Prix. . . . . 2—00

A Paris, chez l'auteur, rue Taitbout, n° 18; et Delalain, libraire, rue des Mathurins.

1372. ESSAI SUR LA LANGUE ARMÉNIENNE, par M. Bellaud, docteur en médecine. In-8° de 6 feuilles et demie, tiré à 500 exempl. Imp. Impériale, à Paris. Prix. . . . . 5—0  
Franc de port par la poste. . . . . 5—50

A Paris, chez Lenormant, rue de Seine, n° 8. — Treuttel et Würtz, rue de Lille, n° 17.

1373. ABRÉGÉ DES ANTIQUITÉS ROMAINES, nouvelle édition, revue

et augmentée de plusieurs articles sur les mœurs et les usages, par P. B.; ouvrage adopté par l'ancienne université de Paris. Un vol. in-18 de 8 feuilles, tiré à 2000 exempl. Impr. de Clerc, à Belfort. Prix. . . . . 1—50

Franc de port par la poste, . . . . . 2—0

A Paris, à la librairie d'Éducation, chez P. Blanchard et Eymery, rue Mazarine, n° 30; et Palais-Royal, galerie de bois, n° 249.

1374. L'ART DE TRADUIRE LE LATIN EN FRANCAIS, réduit en principes, à l'usage des jeunes gens qui étudient cette langue; par un ancien professeur d'éloquence: nouvelle édition. In-12 de 7 feuilles, tiré à 1500 exempl. Impr. de Boursy, à Lyon. Prix. . . 1—25

Chez F. Savy, libraire, grande rue Mercière, à Lyon.

1375. LE NOUVEAU SECRÉTAIRE DE CABINET, renfermant des lettres familières sur toutes sortes de sujets, etc. In-18 de 4 feuilles, tiré à 1500 exempl. Impr. de Maillet, à Lyon. Prix. . . . . 0—75

Chez Ayné frères, à Lyon.

1376. CANTIQUES SPIRITUELS à l'usage du diocèse d'Amiens. In-12 de 13 feuilles, tiré à 1000 exempl. Impr. de Caron-Berquier, à Amiens. Prix. . . . . 1—25.

1377. LE SPECTATEUR FRANCAIS AU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE, ou *Variétés morales et littéraires*, recueillies des meilleurs écrits périodiques: onzième année. In-8° de 26 feuilles, tiré à 1000 exempl. Impr. de Lefebvre, à Paris. Prix. . . . . 5—0

A Paris, chez J. J. Blaise, libraire, quai des Augustins, n° 61.

1378. RIQUET A LA HOUPPE. In-12 d'une demi-feuille, tiré à 1000 exempl. Impr. de Chalopin, à Caen.

1379. HENRIETTE ET DAMON, suivi de *Pyrame et Thisbé*. In-12 d'une demi-feuille, tiré à 1000 exempl. Impr. de Chalopin, à Caen.

1380. PRIÈRES DE L'ENFANCE. In-64 de 2 feuilles, tiré à 3000 ex. Impr. de Brasseur aîné, à Paris. Prix. . . . . 0—75

A Paris, chez Blanchard et compagnie, rue Mazarine, n° 30; et Palais-Royal, galerie de bois, n° 249.

1381. CATÉCHISME à l'usage de toutes les églises de l'empire français. In-12 de 5 feuilles et demie, tiré à 2000 exempl. Imprimerie de Trolôt, à Saint-Dié.

1382. MÉDITATIONS SUR LA PASSION DE NOTRE-SEIGNEUR J.-C. In-32 de 2 feuilles, tiré à 1000 exempl. Imprimerie de Carias, à Avignon. Prix. . . . . 0—15

1383. PETIT CHEMIN DU CIEL, dédié aux officiers; nouvelle édition. In-32 de 2 feuilles, tiré à 1000 exempl. Imprim. de Niel, à Avignon. Prix. . . . . 0—15



1384. CATÉCHISME HISTORIQUE, contenant en abrégé l'*Histoire sainte* et la *Doctrine chrétienne* ; par M. l'abbé Fleury : nouvelle édition. In-12 de 13 feuilles et demie, tiré à 1500 exempl. Imprim. de Niel, à Avignon. Prix. . . . . 0—60

1385. NOUVEAU LIVRE PAROISSIAL, à l'usage de l'ancien diocèse de Sens, contenant l'office du soir pour les dimanches et fêtes de l'année; nouvelle édition. In-12 de 24 feuilles, tiré à 1000 exemplaires. Imprimerie de Tarbé, à Sens.

1386. LE NOUVEL ANGE CONDUCTEUR, ou *Recueil de prières les plus propres à inspirer de la dévotion* ; nouvelle édition, revue et considérablement augmentée. In-18 de 11 feuilles un tiers, tiré à 1000 exempl. Imprim. de Gauthier neveu, à Lons-le-Saunier.

1387. HEURES DE NOTRE-DAME ; nouvelle édition. In-12 de 8 feuilles, tiré à 4000 exempl. Imprim. de Galles, à Vannes.

1388. ALMANACH DE CABINET. In-folio d'une feuille, tiré à 1000 exempl. Imprim. de Verronnais, à Metz.

1389. ALMANACH pour l'an 1812. In-8° d'une feuille, tiré à 200 exempl. Imprim. de Verronnais, à Metz.

1390. LE NOUVEL ALMANACH DE POCHE pour l'an de N. S. J. C. 1812. In-32 de 3 quarts de feuille, tiré à 1500 exempl. Imprimerie de Blanquart, à Tournay.

1391. ALMANACH DE LA PRÉFECTURE DES DEUX-SÈVRES. In-12 de 2 feuilles, tiré à 6000 exempl. Imprim. de Depierris, à Niort.

1392. ALMANACH DU DÉPARTEMENT DE LA CÔTE-D'OR, *et de la ville de Dijon*, pour l'an 1812. In-24 de 2 feuilles 5 huitièmes, tiré à 1200 exempl. Imprim. de Bernard Defay, à Dijon. Prix. . . 0—50

1393. DIEU SOIT BÉNI, almanach pour l'année 1812. In-12 d'une feuille, tiré à 10,000 exempl. Impr. de Lambert-Gentot, à Lyon.

1394. ALMANACH pour l'an 1812. In-18 d'un neuvième de feuille, tiré à 1000 exempl. Impr. de Lambert-Gentot, à Lyon. Prix. 0—5

1395. ALMANACH DU JURA, pour l'année bissextile 1812. In-12 de 5 feuilles, tiré à 1500 exempl. Impr. de Gauthier neveu, à Lons-le-Saunier.

1396. ALMANACH DU DÉPARTEMENT DE L'ESCAUT, pour l'année bissextile 1812, présenté à M. le baron d'Houdetot, auditeur au Conseil d'Etat, officier de la légion d'honneur, préfet de ce département ; par A. Couvret, secrétaire particulier de M. le Préfet, et chef de la 2<sup>e</sup> division des bureaux de la préfecture. In-12 de 14 feuilles, tiré à 680 exempl. Impr. de A. B. Stéven, à Gand. Prix. . . 2—53

1397. ALMANACH DE CABINET, pour l'an bissextile 1812. In-folio d'une feuille, tiré à 1000 exempl. Impr. de Levraut, à Strasbourg.

1398. ALMANACH ECCLÉSIASTIQUE *du diocèse de Cambrai*, pour l'an 1812. In-16 de 3 feuilles, tiré à 900 exempl. Imprim. de Hurez, à Cambrai. Prix. . . . . 0—60

1399. ALMANACH DE CAMBRAI, et du IV<sup>e</sup> arrondissement du département du Nord, dont cette ville est le chef-lieu. In-24 de 4 feuilles, tiré à 300 exempl. Imprim. de Hurez, à Cambrai. Prix. . 1—0

1400. CALENDRIER DE LILLE pour l'année 1812. In-18 de 3 feuilles, tiré à 1000 exempl. Imprim. de Danel, à Lille. Prix. . . 0—75

1401. BIBLIOTHÈQUE BRITANNIQUE, n<sup>os</sup> 379-380 (octobre); n<sup>os</sup> 381-382 (novembre); n<sup>os</sup> 383-384 (décembre 1811). 3 vol. in-18 de 15 feuilles, 16 feuilles 3 quarts, et 17 feuilles un quart. Imprimerie de Maurice, à Genève.

Voyez ci-devant, n<sup>o</sup> 122.

1402. APERÇU de trois ouvrages à imprimer : le 1<sup>er</sup> intitulé, *Atlas chrono-ecclésiastique*; le second intitulé, *Atlas chrono-astronomique*; le troisième intitulé, *Manuel parchographique, ou Chronologie des chronologes perpétuo-universels*, pour servir de supplément au *Mémoire explicatif* du chronologue perpétuo-universel, imprimé et déposé en 1810 à la Bibliothèque impériale; par M. Aubert, ci-devant de l'Oratoire, et ancien chanoine de Bourges. In-8<sup>o</sup> d'une feuille un quart, tiré à 500 exempl. Imprim. de Kindelem, à Lyon.

1403. DESCRIPTION DE L'ARC DE TRIOMPHE érigé par la Société de commerce de Gand, à l'occasion du mariage de LL. MM. II. et RR. Napoléon I<sup>er</sup> et Marie-Louise d'Autriche, et de leur entrée dans la ville de Gand, le 17 mai 1810; de la composition de P. J. J. Tiberghien, dessinateur, graveur, et orfèvre-ciseleur, ancien directeur de l'académie de peinture, sculpture et architecture, et l'un des directeurs de la Société des beaux-arts de cette ville; précédée d'une notice biographique sur ce célèbre artiste, et ornée de son portrait; publiée par L. A. M. de Bast, vice-directeur de la classe de gravure et de dessin de ladite Société. In-4<sup>o</sup> de 2 feuilles et demie, tiré à 200 exempl. Impr. de Goesin Verhaeghe, à Gand. Prix . 4—0

1404. RECUEIL DES ARRÊTS notables de la Cour impériale de Liège, avec quelques jugemens intéressans des tribunaux de son ressort, et les arrêts les plus célèbres des autres Cours impériales de l'Empire; par MM. Paveaux, substitut du procureur impérial; Brixhe et Putzey, avoués-licenciés en ladite Cour; tome III, 10<sup>e</sup> et 11<sup>e</sup> cahiers. —8<sup>o</sup> de 4 feuilles chacun, tiré à 200 exempl. Imp. de Dessein, à Liège.

Ce journal est livré par cahiers qui paroissent dans le courant de chaque mois, et donnent à la fin de l'année un volume de plus de 750 pages. Le prix est de 18 fr. pour Liège, et 21 fr. pour tout l'empire. On souscrit chez l'imprimeur et chez les auteurs.



1405. LE SAC ET LA CORDE, ou *la Funambulomanie*, divertissement-pantomime grotesque, en deux parties, pour le début de M. et M<sup>mes</sup> Forioso, aux Jeux-Forains; par M. Cordelier, de l'académie de Cordoue, musique arrangée par M. Ficelle, représentée pour la 1<sup>re</sup> fois à Paris, sur le théâtre des Jeux-Forains, le 26 janvier 1812. In-8° d'une feuille, tiré à 500 exempl. Imp. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . . 0—30

A Paris, chez Barba, au Palais-Royal.

1406. ELÉMENS DE LA GRAMMAIRE FRANÇAISE, par M. Lhomond, professeur émérite en l'université de Paris; nouvelle édition, corrigée avec soin. In-12 de 3 feuilles et demie, tiré à 1500 exempl. Impr. de Brasseur, à Paris.

A Paris, chez Genets jeune, rue de Thionville, n° 14.

1407. ELÉMENS DE LA GRAMMAIRE LATINE, à l'usage des lycées, collèges, etc.; par Lhomond, professeur émérite en la ci-devant université de Paris; nouvelle édition. In-12 de 10 feuilles, tiré à 1500 exemplaires. Impr. de Brasseur aîné, à Paris. Prix, relié en parchemin. . . . . 1—20

A Paris, chez Moronval, libraire, quai des Augustins, n° 25.

1408. HERMINIE, par M. F. Delcroix. In-8° de 2 feuilles un quart, tiré à 500 exempl. Impr. de Chaigneau, à Paris. Prix. . . 1—20

A Paris, chez Janet et Cotelle, rue Neuve-des-Petits-Champs, n° 17.

1409. LE TEMPLE DES MILLE COLONNES, poème en trois chants, par M. R. In-8° d'une feuille et demie, tiré à 300 exempl. Impr. de Dentu, à Paris. Prix. . . . . 0—75

A Paris, chez Dentu, rue du Pont-de-Lodi.

1410. OEUVRES DE FLORIAN (*Galatée et Estelle*, 1 vol. in-18 de 9 feuilles; *Numa Pompilius*, 1 vol. in-18 de 9 feuilles un tiers; *Gonzalve de Cordoue*, 2 vol. in-18 de 14 feuilles 3 quarts; *Nouvelles* (les douze), 1 vol. de 10 feuilles; *Guillaume Tell*, et *Eliézer et Nephtali*, 1 vol. in-18 de 5 feuilles 5 neuvièmes), tirées à 1000 exempl. Imprim. de Mame, à Paris. Chaque ouvrage se vend à raison de 1 fr. 50 c. le vol.

A Paris, chez A. A. Renouard, rue Saint-André-des-Arts, n° 55.

1411. ÉTUDES D'OMERES, à l'usage des écoles d'architecture; par C. Stanislas l'Éveillé, ingénieur en chef des Ponts-et-chaussées. In-4° de 6 feuilles et demie, tiré à 3000 exempl. Imprim. de Didot aîné, à Paris.

A Paris, chez Treuttel et Würtz, libraires, rue de Lille.

1412. EXERCICE DU *VIA CRUCIS*. In-16 d'une demi-feuille, tiré à 2000 exempl. Imprim. d'Ange Clô, à Paris.

1413. JOURNAL DES AUDIENCES DE LA COUR DE CASSATION, etc.; par G. T. Denevers, et P. A. Duprat; année 1812. In-4° de 8 feuilles, tiré à 5000 exempl. Imprim. de Porthmann, à Paris.

Voyez ci-devant, n° 50.

1414. BULLETIN DES SCIENCES MÉDICALES, publié, etc.; par M. Alard, et par M. Marc. VI<sup>e</sup> année, n°s 50 et 51, novembre et décembre 1811, tome VIII. Deux cahiers in-8° de 4 feuilles et demie chacun, tirés à 600 et 560 exempl. Imprim. de Dubray, à Paris.

Voyez ci-devant, n° 263.

1415. COURS HISTORIQUE ET ÉLÉMENTAIRE DE PEINTURE, ou *Galerie complète du Musée Napoléon*; 95<sup>e</sup> livraison. In-8° de 3 quarts de feuille, tiré à 1100 exempl. Imprim. de Gillé fils, à Paris.

Voyez ci-devant, n° 597.

1416. HERBORISATIONS ARTIFICIELLES *aux environs de Paris*, etc. IV<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> herborisations. Deux cahiers in-8° d'un quart de feuille, tirés à 1100 exempl. Imprim. d'Hausmann, à Paris.

Voyez ci-devant, n° 620.

1417. ANNALES DE CHIMIE, par MM. Guyton Morveau, Monge, Berthollet, Adet, Hassenfratz, Séguin, Vauquelin, C. A. Prieur, Chaptal, Parmentier, Deyeux, Boullion-Lagrange, Collet-Descoits, A. Laugier, Gay-Lussac, et Thenard; novembre et décembre 1811, tome LXXX. Deux cahiers in-8° de 6 feuil. et demie, tirés à 1000 exempl. Imprim. de Perronneau, à Paris.

Voyez ci-devant, n° 259.

1418. BIBLIOTHÈQUE MÉDICALE, ou *Recueil périodique d'extraits des meilleurs ouvrages de médecine et de chirurgie*, par une société de médecins; et *Bulletin de la Société*. IX<sup>e</sup> année, n° 103, tome XXXV. In-8° de 9 feuilles, tiré à 500 exempl. Imprim. de Cellot, à Paris.

Voyez ci-devant, n° 262.

1419. BIBLIOTHÈQUE DES PÈRES DE FAMILLE, et *Cours d'instruction particulière*. XI<sup>e</sup> livraison, premier cahier de février 1812. In-12 de 4 feuilles, tiré à 750 exempl. Imprim. de Patris, à Paris.

Voyez ci-devant, n° 49.

1420. LES ENFANS DU VIEUX CHATEAU, ouvrage destiné à l'instruction et à l'amusement de la jeunesse, dédié à S. A. I. et R. la princesse Zénaïde, infante d'Espagne; par M<sup>me</sup> Emilie Millon-Journel. III<sup>e</sup> année, tomes 25 et 26. 2 vol. in-18 de 6 feuilles chaque, tirés à 1000 exempl. Imprim. de Bailleul, à Paris.

Voyez ci-devant, n° 599.

1421. JOURNAL DE BIBLIOGRAPHIE MÉDICALE et de *médecine-pratique*, etc., 3<sup>e</sup> volume; novembre 1811. In-8° de 3 feuilles, tiré à 300 exempl. Imprim. de Feugueray, à Paris. (Voy. ci-devant, n° 254.)



1422. JOURNAL DE BIBLIOGRAPHIE MÉDICALE *et de médecine-pratique*; par une société de médecins. 4<sup>e</sup> année; janvier 1812. In-8<sup>o</sup> de 3 feuilles, tiré à 300 exempl. Imprim. de Feugueray, à Paris.

Voyez ci-devant, n<sup>o</sup> 234.

1423. JOURNAL DES AVOUÉS, etc., rédigé par A. J. G. Coffinières, avocat, docteur en droit de la Faculté de Paris; 1811, n<sup>os</sup> 11 et 12. In-8<sup>o</sup> chacun de 4 feuilles un quart, tiré à 1000 exempl. Imprim. de Gratiot, à Paris.

Voyez ci-devant, n<sup>o</sup> 267.

1424. JOURNAL GÉNÉRAL DE MÉDECINE, DE CHIRURGIE, DE PHARMACIE, etc., ou *Recueil périodique de la Société de médecine de Paris*; rédigé par M. Sedillot, docteur en médecine, secrétaire-général de la Société, etc., tome XLII, n<sup>o</sup> CLXXXII, CLXXXIII et CLXXXIV; octobre, novembre et décembre 1811. 3 cahiers in-8<sup>o</sup> chacun de 7 feuilles, tirés à 1000 exempl. Impr. de Laurens, à Paris.

Voyez ci-devant, n<sup>o</sup> 291.

1425. MOEURS ET COUTUMES DES PEUPLES, ou *Collection de tableaux*, etc.; 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> livraisons. In-4<sup>o</sup> d'une feuille chaque, tiré à 500 exempl. Imprim. de V<sup>e</sup> Jeunehomme, à Paris.

A Paris, chez M<sup>m</sup> V<sup>e</sup> Hocquart, libraire, rue des Francs-Bourgeois-Saint-Michel, n<sup>o</sup> 1.

Voyez ci-devant, n<sup>o</sup> 612.

1426. NOUVEAU BULLETIN DES SCIENCES de la Société Philomatique; novembre 1811, n<sup>o</sup> 50; et décembre, n<sup>o</sup> 51. In-4<sup>o</sup> tiré à 500 exempl. formant ensemble 5 feuilles et demie. Imprim. de Perronneau, à Paris.

Voyez ci-devant, n<sup>o</sup> 290.

1427. RECUEIL DES CAUSES CÉLÈBRES, *et des arrêts qui les ont décidées*; rédigé par Maurice Méjan, etc.; n<sup>o</sup> XLVII; novembre 1811. In-8<sup>o</sup> de 8 feuilles, tiré à 2000 exempl. Imprim. de Patris, à Paris. (Voyez ci-devant, n<sup>o</sup> 268.)

1428. TRAITÉ DE LA SÉPARATION DE BIENS, où sont considérés ses effets relativement au commerce; terminé par des formules d'actes à faire et de jugemens à rendre en cette matière; par J. M. Dufour de Saint-Pathus, auteur du *Répertoire raisonné*. In-12 de 11 feuilles, tiré à 1500 exempl. Impr. de Gratiot, à Paris. Prix. . . . 3—0

A Paris, chez Longchamps, rue Croix-des-Petits-Champs, n<sup>o</sup> 35.

1429. LA PROCÉDURE CIVILE DES TRIBUNAUX DE FRANCE, démontrée par principes, et mise en action par des formules; par M. Pigeau, ancien avocat, et professeur de la Faculté de droit de Paris; deuxième édition, corrigée et augmentée, tome second. In-4<sup>o</sup> de 110 feuilles, tiré à 4500 exempl. Impr. de Valade, à Paris. Prix. 18—0

A Paris, chez Garnery, libraire, rue de Seine, n<sup>o</sup> 6.

1430. M. T. CICERONIS, pro C. Rabirio, perduellionis reo, ad quirites, oratio decima-octava. — In-12 de 2 tiers de feuille, tiré à 500 exempl. Imprim. d'Auguste Delalain, à Paris. Prix. . 0—30  
A Paris, chez Auguste Delalain.

1431. ORDO ET MODUS REI DIVINÆ FACIENDÆ, in usum diocesis Argentinensis. — In-12 de 5 feuilles, tiré à 1850 exempl. Imprim. de Levrault, à Strasbourg.

1432. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI, etc. — In-12 de 4 feuilles, tiré à 500 exempl. Imprim. de Broquisse, à Angoulême.

1433. AD MARCUM FILIUM M. T. CICERO, de officiis libri tres. — In-16 de 6 feuilles et demie, tiré à 500 exempl. Imprim. de J. A. Joly, à Avignon. Prix. . . . . 0—75

1434. EPITOME DE DIIS ET HEROIBUS POETICIS, auctore Juvencio; ultima editio, notis gallicis, prosodiæ signis, omniumque verborum in opere memoratorum interpretatione adornata. — In-18 de 4 feuilles, tiré à 4000 exempl. Impr. de Rusand, à Lyon. Prix. 0—75  
Chez Rusand, à Lyon.

1435. EPITOME HISTORIÆ SACRÆ, auctore Lhomond; ultima editio, quam notis gallicis, prosodiæ signis, tabulâ geographicâ, novâque vocum omnium interpretatione adornavit A. M. D. G. — In-18 de 6 feuilles, tiré à 2000 exempl. Impr. de Rusand, à Lyon. Prix. 0—90  
Chez Rusand, à Lyon.

1436. NOVUM JESU-CHRISTI TESTAMENTUM, ad exemplar Vaticanum accurate revisum. — In-18 de 17 feuilles et demie, tiré à 2500 exempl. Impr. de Carias, à Avignon. Prix. . . . . 1—25  
Chez Joly, libraire; et Aubanel, libraire, à Avignon.

1437. CALENDARIUM LITURGICUM à clero cathedralis ecclesiæ S. Bavonis et diocesis Gandavensis servandum, etc. — In-12 de 3 feuilles, tiré à 2700 exempl. Imprim. de Steven, à Gand. Prix. . . 0—58

1438. CALENDARIUM sanctæ metropolitanæ Taurinensis ecclesiæ, etc. — In-8° de 5 feuilles, tiré à 1500 exempl. Impr. de Botta, à Turin.

1439. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI in cathedrali et diocesi Salutarum, etc. — In-8° de 4 feuilles, tiré à 1000 exempl. Imprim. de Barbié, à Carmagnole. Prix. . . . . 0—50

## L I V R E A N G L A I S .

1440. THE MONTHLY REPERTORY OF ENGLISH LITERATURE, etc. — N° 56, vol. XIV, novembre 1811. In-8° de 8 feuilles, tiré à 300 exempl. Imprim. de Belin, à Paris.

Voyez ci-devant, n° 355.



## LIVRES ITALIENS.

1441. LA NAPOLEONIDE, ou *les Fastes Napoléon* ; ouvrage italien de M. Petronj, traduit en français par M\*\* : 10<sup>e</sup> livraison. In-4<sup>o</sup> de 4 feuilles, tiré à 300 exempl. Imprim. de P. Didot aîné, à Paris.

Voyez ci-devant, n<sup>o</sup> 569.

1442. GALLERIA IMPERIALE DI FIRENZE incisa a contorni sotto la direzione del sig. Pietro Benvenuti, e illustrata dai sigg. Zannoni, Montalvi, e Bargigli. distribuz. I<sup>a</sup>. — In-8<sup>o</sup> de 2 feuilles et demie, plus 6 planches. Imprim. de Rosini, à Pise.

On souscrit chez Molini-Landi et C<sup>o</sup>, à Florence.

L'ouvrage est divisé en cinq séries ; le texte de chaque série aura une pagination particulière. 60 à 70 gravures, avec le texte explicatif, formeront un volume. Le frontispice du premier tome de la première série est joint à cette première livraison. Les frontispices des autres se distribueront avec la fin de chaque volume.

## LIVRES ALLEMANDS.

1443. NEVES A, B, C (Nouvel A, B, C). In-8<sup>o</sup> de 2 feuilles et demie, tiré à 3000 exempl. Imprim. de Mathieux, à Cologne.

1444. DER STRASBURGER HINKENDE BOT, etc. (Messager boiteux de Strasbourg.) In-4<sup>o</sup> de 8 feuilles et demie, tiré à 12000 exempl. Imprim. de L. Fr. Leroux, à Strasbourg.

1445. DER WOHLERFAHRNE UND LUSTIGE NACHBAR, etc. (Le Voisin expérimenté et jovial, almanach pour l'année 1812.) In-4<sup>o</sup> de 2 feuilles et demie, tiré à 3000 exempl. Imprimerie de Leroux, à Strasbourg.

1446. FRAUENZIMMER TASCHEN KALENDER AUF DAS JAHR 1812. (Almanach de poche des dames, pour 1812). In-12 de 2 feuilles, tiré à 600 exempl. Imprim. de Mathieux, à Cologne.

1447. ALLGEMEINER COMTOIR-KALENDER. (Almanach général de bureau). In-fol. d'une feuille. Imprim. de Tapper, à Aurich.

## LIVRES FLAMANDS.

1448. ALMANACH voor het schrikkel-jaar onzes heeren m. d. cccxii. (Almanach, etc.). In-fol. d'une feuille, tiré à 300 exempl. Imprim. de Nypels, à Maëstricht.

1449. KLEVEN TURNHOUTSCHEN ALMANACH, etc. (Petit Almanach de Turnhout pour 1812). In-16 de 2 feuilles, tiré à 1500 exempl. Imprim. de Brepols, à Turnhout.

1450. NIEUWEN DOBBELEN KLUGT ALMANACH. (Nouveau double almanach plaisant pour 1812). In-12 de 3 feuilles, tiré à 500 exemplaires. Imprim. de Brepols, à Turnhout.

1451. NIEUWEN EN NUTTIGEN ALMANACH DER STAD BRUGGE IN HET ALGEMEYN, etc. (Almanach de la ville de Bruges en général, et de l'arrondissement en particulier, pour l'an 1812.) In-12 de 4 feuilles 2 tiers, tiré à 250 exemplaires. Imprim. de V° de Moor, à Bruges. Prix. . . . . 0—40

Chez de Moor et fils, à Bruges.

1452. ALMANACH VAN MILANEN, etc. (Almanach de Milan pour 1812.) In-12 de 2 feuilles 2 tiers, tiré à 4000 exempl. Imprim. de Begyn, à Gand.

1453. CATECHISMUS, etc. (Catéchisme à l'usage de toutes les églises de l'Empire français.) In-18 de 5 feuilles, tiré à 6000 exempl. Impr. de Hurez, à Cambrai.

### LIVRES HOLLANDAIS.

1454. DE ÆNEAS VAN VIRGILIUS; gevolgd door N. C. Brinkmann, wed C. van Streek : vijfde en zesde zang. (L'Énéide de Virgile, traduit par N. C. Brinkmann, 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> chants.) In-4<sup>o</sup> de 17 feuilles. Imprim. de Briet, à Amsterdam.

Se vend chez Schalekamp et van de Grampel.

1455. DE CHRISTELIJKE ZEDEN-LEER : door Frans Volkmar Reinhard, eersten hof. prediker van den keurvorst van Saxon. uit het hoogduitsch vertaalt door M<sup>r</sup>. Joannes van der Linden, advocaat te Leyden : met eene aanprijzende voorrede van Sebald Fulco Johannes Rau, doctor in de H. godgeleerdheid. (L'Instruction chrétienne par Franc. Volkmar Reinhard, premier prédicateur de la Cour de l'électeur de Saxe, traduite de l'allemand par M. Jean vander Linden, avocat à Leyden, avec une préface de Sebald Fulco Jean Rau, docteur en théologie.) 6 volumes in-8<sup>o</sup> de 194 feuilles un quart. Imprim. de Brill, à Leyde.

Chez Honkoop, à Leyde.

1456. REKENBOEK VOOR MEISJES, ten dienste derscholen, door N. Anslijn, N. Z., stadsschoolhouder te Haarlem, vierde stukje, tweede druk. (Arithmétique pour les demoiselles, à l'usage des écoles; par N. Anslijn, directeur de l'école de la ville, à Harlem, quartier neuf; quatrième partie, seconde édition.) In-8<sup>o</sup> de 3 feuilles et demie. Impr. de Dumortier, à Leyde.

1457. DE NIEUWE UTRECHTSCHEN ALMANAK, etc. (Nouvel Almanach d'Utrecht pour 1812.) In-16 de 5 feuilles et demie. Imprimerie de H. H. Kemink, à Utrecht.



## GRAVURES.

184. *Un Paysage*, sujet d'hiver et de neige, dessiné et gravé par Dubucourt.

A Paris, chez Bance, rue J. J. Rousseau.

185. *Un Ane tiré et poussé par deux hommes*, avec l'inscription : *deux contre un*, gravé par Aze fils.

186. *L'Infidélité*, *l'Inconstance*, gravées par Laugier.

187. *Le Jardinier*, *la Jardinière*, gravés par Chardon.

A Paris, chez Noël, rue S. Jacques, n° 16.

188. *Costumes de théâtre*, depuis le n° 221 jusqu'au n° 296 inclusivement.

189. *Uniformes français*.

190. *Uniformes étrangers*.

A Paris, chez Martinet, rue du Coq-Saint-Honoré.

191. *Carte de France et du royaume d'Italie*, divisés en départemens, routes, fleuves, rivières et canaux.

192. *Carte itinéraire de l'Empire français et du royaume d'Italie*.

A Paris, chez Chanlaire, rue Geoffroy-Langevin, n° 7.

193. *Une tête d'Achille casquée*, gravée par Bourgeois.

194. *Therpsicore*, gravée d'après l'antique, par Bertrand.

195. *Hercule*, gravé par Casenave.

196. *Une Nymphe*, gravée par Lepage.

197. *Un Faune*, gravé par Girard.

198. *Palémon*, gravé par le même.

199. *Main du Laocoon*, gravée par Bourgeois.

200. *Pied, fragment antique*, gravé par le même.

201. *Tête de l'Apollon du Belvédère*, gravée par Bertrand.

202. *L'Amour grec*, gravé par Girard.

203. *Hercule Commode*, gravé par Lefèvre.

204. *Vénus de Médicis*, gravée par Bertrand.

205. *Tête coiffée de raisins*, gravée par Simon.

206. *Tête de Diane chasseresse*, gravée par Bourgeois.

A Paris, chez Reverdin, peintre-dessinateur, rue du Sentier, n° 15.

207. *Jeu des Fables d'Ésope*.

208. *Jeu des Fables de Lafontaine*.

209. *Jeu des guerriers français*.

210. *Nouveau jeu bruyant*.

211. *Le Marché à la volaille*.

212. *Armes du royaume d'Italie.*  
A Paris, chez Jean, rue Saint-Jean de Beauvais, n° 10.
213. *La Sainte-Famille*, gravée par Coignet.  
A Paris, chez Jagot, place Cambrai.
214. *Un petit Garçon lisant sous un arbre*, gravé par Dubois.
215. *Une petite Fille tenant un chat sur ses épaules*, gravée par le même.  
A Paris, chez Marlet, peintre, aux Quatre-Nations.
216. *L'Adoration*, gravée par Dubucourt, au pointillé.
217. *L'Invocation*, idem.  
A Paris, chez Guérin, rue des Francs-Bourgeois.
218. *Une Figure académique*, gravée par Forster.  
Cette figure a remporté le second grand prix de gravure en 1810.
219. *Une autre Figure académique*, gravée par Forster.  
Cette figure a concouru au prix de gravure de 1810.  
A Paris, chez Guérin, rue des Francs-Bourgeois.
220. *La Foi*, gravée d'après le tableau de Raphaël, par Aug. Boucher Desnoyers.  
A Paris, chez l'auteur, rue de Touraine, n° 9.
221. *Napoléon premier*, empereur des Français, couronnant l'impératrice Marie-Louise.
222. *Marie-Louise couronnant Napoléon premier.*  
A Paris, chez Jean, rue Saint-Jean-de-Beauvais, n° 10.
223. *Saint Antoine*, hermite; *saint Bernard*, *saint Vincent-de-Paule*, et *saint François-de-Sales*.  
A Paris, chez Basset, rue Saint-Jacques.
224. *Une Paysanne tenant une cruche*, gravée par Wisset Bender.
225. *Les premiers pas du Roi de Rome*, gravé par Duchemin.  
A Paris, chez Petit, galerie Montesquieu.

BEUCHOT. PILLET.

---

*Le prix de l'abonnement à ce Journal, est de 18 f. par an, franc de port, pour Paris et les départemens. On ne recevra d'abonnemens que pour l'année entière. L'argent et les lettres pour demandes d'abonnement seront affranchis et adressés à M. DASSIER, chef du bureau de la comptabilité de la Direction générale de la Librairie, rue de Grenelle Saint-Germain, n° 105, à Paris.*

---

DE L'IMPRIMERIE DE BOSSANGE, rue de Tournon, n° 6.